

12

scuole. 12 libri. Un unico tema: l'America Latina. L'anno scorso è stata l'Africa, l'altro anno ancora, la Shoah. Il laboratorio di lettura, alla sua terza edizione, che coinvolge tutte le scuole superiori di Trento, vuole essere da stimolo alla lettura al di fuori della normale attività didattica e all'approfondimento di realtà altrimenti trascurate.

Nella presentazione del libro i ragazzi mettono in gioco la propria sensibilità, raccontano quello che li colpisce maggiormente, filtrano le letture con le loro esperienze personali. L'interpretazione che ne risulta è interessantissima perché priva di incrostazioni e per questo molto più libera e autentica. I ragazzi in questo modo non sono solo oggetto dell'attività didattica, ma possono essere, a pieno titolo, soggetti della cultura, proponendo una loro interpretazione dei testi non solo ai coetanei, ma anche al mondo degli adulti.

Le solidarietà possibili. Sistemi, movimenti e politiche sociali in America Latina

F. Lazzari
Franco Angeli

Oggi, sotto la spinta della globalizzazione, quei paesi dell'America Latina, che tra gli anni Sessanta e Ottanta conobbero derive militari e autoritarie, vivono finalmente una fase di transizione seria e percorribile verso una ricostruzione politica e istituzionale all'insegna della partecipazione attiva della società.

Istituto Statale d'Arte "A. Vittoria"

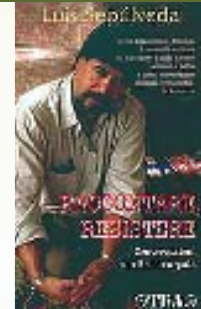


Raccontare. Resistere

L. Sepúlveda,
TEA

In un'intensa e appassionante conversazione con lo scrittore Bruno Arpaia, Luis Sepúlveda si racconta come uomo e intellettuale, ripercorrendo in tutta libertà i momenti più intimi e decisivi della sua vita: gli anni giovanili sotto la dittatura, la lotta politica, la scoperta della "vocazione" narrativa, il carcere e l'esilio.

Liceo Musicale "Bonforti"

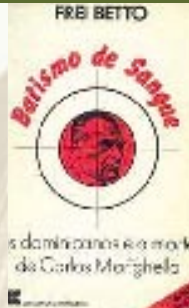


Battesimo di sangue

F. Betto
Sperling & Kupfer

L'autore lancia una denuncia appassionata contro la repressione e i metodi violenti perpetrati dalla dittatura militare durante gli anni Sessanta e Settanta in Brasile. Con questo libro, Frei Betto ci lascia una testimonianza toccante della storia dolorosa e insanguinata del suo paese.

Liceo scientifico "L. Da Vinci"



Calle Bucarest 187, Santiago del Cile

P. Verdugo
Baldini & Castoldi

"Calle Bucarest 187, Santiago del Cile" è l'indirizzo di Patricia Verdugo dove abita insieme alla sua famiglia. Sergio Verdugo, suo padre, viene rapito il 20 luglio 1976 da una squadra della morte. Il suo corpo viene in seguito ritrovato nel fiume della città. Oggi, Patricia racconta nei dettagli la storia personale della sua famiglia, non dimenticando i tanti episodi crudeli che hanno costellato la storia del Cile.

Istituto Figlie del Sacro Cuore di Gesù



Una canoa sul Rio delle Amazzoni. Conflitti, etnosviluppo e globalizzazione nell'Amazzonia peruviana

A. Carpo
Il segno dei Gabrielli

La storia di un viaggio, anzi, di un 'bioviaggio', attraverso le molteplici rive del Perù amazzonico simbolo dell'identità dei popoli indigeni. È un libro che lotta per il diritto alla differenza, dedicato alle Organizzazioni Indigene che rimangono controcorrente nell'Amazzonia peruviana. Il libro ha come protagonisti assoluti il Perù e il fascino delle differenze.

Istituto Tecnico Commerciale "A. Tambosi"



Vite Rubate, Schiavitù moderna nell'Amazzonia brasiliana

B. Le Breton
Emi

Ogni giorno braccianti poveri alla disperata ricerca di occupazione vengono reclutati e trasportati in remote fattorie, dove poi si trovano sottomessi a condizioni rivoluzionarie e costretti a lavorare per saldare debiti impagabili. *Vite rubate, Schiavitù moderna nell'Amazzonia brasiliana* è un documento attuale che porta alla luce la complessa rete della schiavitù moderna in Brasile.

Istituto Tecnico Industriale "M. Buonarroti"

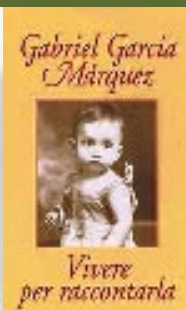


Vivere per raccontarla

G.G. Marquez
Mondadori

G.G. Marquez ripercorre in questo libro gli anni della sua infanzia e della sua giovinezza: gli anni trascorsi sulla costa caraibica della Colombia, a contatto con una realtà miracolosa in cui il magico era un elemento del quotidiano. Uno spaccato che ci rivela gli anni fondamentali per la formazione di Marquez come scrittore e come uomo.

Liceo Ginnasio "G. Prati"



Le vene aperte dell'America Latina

E. Galeano
Sperling & Kupfer

Scritto nel 1971, prima delle dittature di Pinochet e Videla, *Le vene aperte dell'America Latina* darà a E. Galeano la notorietà internazionale. Ma dopo il golpe nel suo paese, gli procurerà molti problemi costringendolo a fuggire, prima in Argentina e poi in Spagna. In questo libro, infatti, Galeano descrive con passione e idealismo ma al tempo stesso con estremo rigore il processo di spogliazione e di sfruttamento dell'America Latina. Trent'anni dopo il suo libro rimane drammaticamente attuale.

Istituto Magistrale "Rosmini"



L'arcivescovo deve morire

E. Masina
EGA

Il 24 marzo del 1980 veniva ucciso da un sicario, sull'altare della piccola chiesa dell'Hospitalito di S. Salvador, l'arcivescovo Oscar Romero. Nel più piccolo Stato dell'America Latina, aveva osato alzare la voce per denunciare la dottrina della sicurezza nazionale e la repressione che insanguinava il Paese. Ettore Masina ne traccia un'incisiva biografia, collocando la figura di Romero sullo sfondo della drammatica realtà salvadoregna.

Collegio Arcivescovile "C. Endrici"



Filosofia della liberazione

E. Dussel
Queriniiana

L'autore, nato in Argentina e costretto a fuggire in Messico negli anni della dittatura, delinea in questo libro, scritto in esilio, i tratti fondamentali di questa corrente della filosofia latinoamericana. Dussel recupera l'importanza della prassi per l'elaborazione della riflessione filosofica e, a partire dalla prospettiva delle vittime e degli oppressi, sottolinea l'importanza dell'altro per la strutturazione dell'etica.

Liceo scientifico "G. Galilei"



La prima guerra del football

R. Kapuscinski
Feltrinelli

Nel 1969, con il pretesto di una discussa partita di calcio, le truppe salvadoregne varcano il confine dell'Honduras scatenando un'offensiva di poche ore che rischiò di far precipitare i delicati equilibri della regione, minacciando gli interessi delle grandi potenze nella regione. Kapuscinski, con la consueta profondità di analisi, traccia il quadro di una vicenda che aiuta a comprendere la complessità e i drammi dell'America Centrale.

Istituto Tecnico per geometri "A. Pozzo"



Il tempo delle farfalle

J. Alvarez
Giunti

Nata nella Repubblica Dominicana ed esule ancora bambina negli Stati Uniti a causa dell'opposizione del padre al regime di Trujillo, Julia Alvarez narra in questo romanzo la vicenda delle quattro sorelle Mirabal che, indomabili eroine della lotta per la liberazione durante gli anni della dittatura, vennero definite con il nome di battaglia di *las mariposas*, le farfalle. Un romanzo che nasce da una storia vera, scritto per non dimenticare.

Istituto Professionale di Stato per il Commercio.

